**Taller 2**

Stephany Pérez Pérez

Sol Estefanía Preciado Avella

Docente

Maria Cristina Corrales

Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia

Tunja

05 de marzo de 2025

**Definición de la situación problema en la Investigación Cualitativa**

De manera individual o en parejas:

1. Elabore un listado de 3 situaciones de interés que podrían, en un momento dado, generar un proyecto de investigación cualitativa, tenga en cuenta al determinar las situaciones de interés, sus intereses y proyecciones profesionales en el campo de la psicología y como investigador social.

**Rta:**

* Relatos de vida sobre la reconstrucción personal de mujeres que han salido de relaciones violentas.
* Percepciones de **adolescentes sobre el amor romántico y su relación con la violencia simbólica.**
* La percepción de las mujeres jóvenes sobre el acoso callejero y sus efectos emocionales.

1. Determine en un escrito, considerando el desarrollo del punto anterior, los posibles campos conceptuales que sería preciso abordar para iniciar una investigación cualitativa, así como las posibles categorías de análisis (individuales, sociales y de contexto) que se podrían originar.

Para responder el punto anterior, puede utilizar el cuadro que aparece a continuación:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **No.** | **Situación/Tema de Interés** | **Campos Conceptuales** | **Categorías de Análisis** |
| 1 | Relatos de vida sobre la reconstrucción personal de mujeres que han salido de relaciones violentas. | * Violencia de Género * Estrategias de afrontamiento * Motivación | Individual: Autoestima, independencia, salud mental, antecedentes de violencia  Social: Familiares, amigos, red de apoyo, trabajo, hijos, comunidad-vecinos, acompañamiento social  Contexto: Educación, lugar de procedencia (Urbano, rural) |
| 2 | La concepción del amor romántico en **adolescentes y su relación con la violencia simbólica.** | * Relaciones * Amor romántico * Violencia Simbólica | Individual: Autoestima, auto-concepto, expectativa en relaciones, relaciones previas, salud mental  Social: Roles de género, redes sociales, Experiencias familiares  Contexto: Educación, medios de comunicación, lugar de procedencia (Urbano o Rural), Entorno familiar, Amistades |
| 3 | La percepción de las mujeres jóvenes sobre el acoso callejero y sus efectos emocionales | * Seguridad Pública * Acoso Callejero * Estabilidad emocional y Salud Mental * Violencia de Género | Individual: Concepción del acoso callejero, salud mental, autoestima  Social: Normalización de la violencia (machismo), sororidad, red de apoyo  Contextual: Seguridad Pública, acción a nivel fiscal |

* El abordaje de las experiencias relacionadas a la violencia de género en mujeres es necesario para la comprensión de las estrategias, percepciones, historias y demás que atraviesan a lo largo de sus vidas. En primer lugar, los relatos de vida sobre la reconstrucción personal de mujeres que han salido de relaciones violentas permiten comprender las estrategias de afrontamiento y motivaciones que les guiaron o en dado caso “empujaron” a salir de dicha situación, evidenciando al hacerlo que aspectos como el autoestima, la independencia (emocional, económica, etc.) y la salud mental se ven profundamente afectadas al vincularse con parejas violentas y la vital importancia que cumplen las redes de apoyo, la familia (padres, hijos, hermanos, etc.), la comunidad y las políticas de seguridad pública en la recuperación física y emocional de estas mujeres, sin dejar de lado, la influencia que tiene el acceso a la educación, el lugar de procedencia y las oportunidades laborales en las vivencias relacionadas a la violencia.
* En cuanto a la concepción del amor romántico en **adolescentes y su relación con la violencia simbólica, su acercamiento revela como las expectativas de los jóvenes frente a sus parejas y los estereotipos o roles de género se moldean incluso desde una edad temprana, influenciados por la familia, las redes sociales y los medios de comunicación, lo cual puede llevar a las jóvenes a internalizar ideas sobre dependencia emocional, perpetuando por generaciones relaciones desiguales que refuerzan la violencia simbólica.**
* Finalmente, al aproximarse a la percepción de las mujeres jóvenes sobre el acoso callejero y sus efectos emocionales es posible destacar la constante exposición a la violencia en los espacios públicos, generando miedo, ansiedad y una importante afectación en el autoestima y autoconcepto de estas jóvenes. Sin embargo, la sororidad, las redes de apoyo y las políticas públicas acerca de la seguridad, funcionan como herramientas para mitigar los efectos emocionales y sobre todo promover la denuncia y por ende la acción por parte de entidades como la Fiscalía.

1. De estas tres situaciones/temas de interés, seleccione una, teniendo en cuenta:

Situación Elegida: La concepción del amor romántico en **adolescentes y su relación con la violencia simbólica.**

***Pertinencia***

El tema seleccionado debe ser prioritario, importante, significativo para la psicología, la formación y los intereses académicos del estudiante o del investigador.

Debe partir de algunos conocimientos previos o anteriores que tenga el investigador y dar respuesta a preguntas como:

* ¿Cuál es la magnitud o extensión del tema?

El tema tiene una gran extensión, ya que afecta a adolescentes de diversas culturas y contextos, teorías del amor romántico y violencia simbólica, que ha perpetuado la violencia de manera constante, los cuales son temas de debate a nivel internacional, ya que estos patrones pueden llegar a ser muy “específicos” en cada cultura. Otro aspecto bastante amplio es la influencia de las redes sociales, los medios de comunicación y las experiencias familiares en dichas concepciones y como las mismas afectan su desempeño en las relaciones románticas. Por ende, dicha situación aborda varios campos de conocimiento que sin significativamente amplios.

* ¿A quién o a quienes afecta?

Afecta principalmente a las mujeres adolescentes, independientemente de su identidad de género u orientación sexual, atravesando la barrera de las clases sociales ya que dicha experiencia no reconoce de “status quo” y cuando afecta, lo hace tengas cierto estrato o no lo tengas, ya que dicha convergencia se da entre algo intrínseco como la concepción del amor romántico y algo extrínseco como la violencia simbólica, la cual puede estar implícita en cualquier parte. De igual manera afecta a las familias de estas jóvenes, a los programas de seguridad pública, gobiernos, psicólogos y trabajadores sociales, ya que aborda la relación que tiene la concepción romántica con la violencia simbólica.

* ¿Cuál es la relevancia académica del tema?

La investigación sobre este tema tiene una gran relevancia, sobre todo en la generación de ahora ya que permite comprender como los estereotipos o roles de género, la educación, influencias sociales, familiares y demás afectan la concepción de las relaciones amorosas, lo cual es significativo en el contexto mundial en donde se vive una crisis respecto al papel de la mujer y el hombre dentro de las relaciones, la influencia del uno en el otro, la violencia disfrazada de amor y demás.

* ¿Cuáles son las contribuciones o impactos al profundizar este tema? (sociales, académicas, culturales, etc.)

A nivel psicológico especialmente en lo relacionado a lo social, el estudio contribuye a la promoción de la igualdad en las relaciones y la prevención de la violencia simbólica, permitiendo a raíz de esto, el desarrollo de intervenciones educativas, relacionados al rol de la mujer, a la importancia del respeto en las relaciones amorosas, el subtexto de la violencia simbólica, el valor como mujeres, etc., que ayuden a las jóvenes a identificar patrones dañinos en sus parejas.

***Viabilidad:***

Se debe analizar sobre el tema escogido, su complejidad, las características del posible problema que se deriva del mismo y, si se cuentan con los recursos necesarios para llevar a cabo el estudio.

* Lo referido a la complejidad del tema radica en la subjetividad de las percepciones por parte de las jóvenes y su relación con la identificación de la violencia simbólica que se encuentra inmersa en la sociedad, requiriendo de experiencia por parte de los investigadores para abordar de la mejor manera las experiencias individuales de las participantes.
* Dentro de las características del problema derivado, se encuentran; la imposibilidad de reconocer la violencia simbólica y por ende sus manifestaciones dañinas, las creencias radicales sobre el amor romántico que no permiten su cuestionamiento, la disposición por parte de las jóvenes a abordar estos temas, etc.
* Teniendo en cuenta los recursos, la investigación requeriría de:

• Situaciones personales; tiempo suficiente por parte de los investigadores para revisar la literatura, centrar su objetivo, buscar la comunidad, establecer confianza con las participantes y disponibilidad para la recolección y análisis de datos, retribución a las participantes, etc.

• Equipo; Humano, referido a los investigadores capacitados para realizar la recolección de datos por el medio pertinente y Tecnológicos; para la recolección, organización y análisis de datos (humano, técnico, tecnológico, etc.)

• Recursos económicos; fondos suficientes para manejar cuestiones de transporte dado el caso, materiales, implementos necesarios, etc.

• Revisar posibilidades de alianzas con instituciones/empresas, dependencias de investigación, consejos de investigación o

universidades etc., explore la posibilidad de obtener asistencia técnica y financiera de fuentes externas. En cuanto a las alianzas, estas se podrían establecer con instituciones educativas, programas de salud pública y centros de atención psicológica que trabajen con adolescentes, de igual manera se podría explorar la posibilidad de obtener recursos técnicos o financieros por parte de universidades (semillero de investigación) o programas del gobierno que se interesen por los temas de igualdad de género o violencia simbólica.

Con base en la pertinencia y la viabilidad, argumente la selección de su situación/tema de interés:

Según Aron y Aron (1996), el amor implica un proceso de integración del otro en la identidad personal, lo que puede influir en la manera en que los adolescentes perciben el amor romántico y justifican ciertas dinámicas de poder en sus relaciones. En este sentido, si la expansión del yo se da en un contexto donde existen mitos del amor romántico que refuerzan la dependencia emocional, los adolescentes podrían normalizar conductas de control y sumisión sin reconocerlas como formas de violencia simbólica. Lo anterior respalda la selección del tema, debido a que este se basa en la necesidad de hacer visible una problemática que puede llegar a ser desconocida por muchas mujeres como lo es la violencia simbólica, la cual, independientemente de la situación afecta a la mayoría, especialmente a las jóvenes, debido a su inmersión en las redes sociales, los medios de comunicación, películas, revistas, canciones, etc. Generando implicaciones a nivel físico, mental y emocional. De igual manera la concepción del amor romántico, altamente influenciada por factores ambientales, culturales, familiares, etc, está vinculada a la invisibilización de la violencia simbólica, generando afectaciones en la construcción de relaciones saludables para las jóvenes.

A nivel académico este tema aporta nuevos conocimientos sobre la influencia que tienen las redes sociales, los medios de comunicación y ambientes familiares en la construcción de las ideas sobre el amor y el establecimiento de relaciones amorosas, sumado al interés en temas de igualdad de género y la prevención contra la violencia, los cuales son objetivos de salud pública a nivel general. Aunque presenta cierta complejidad por la subjetividad de las experiencias individuales, la aplicación del enfoque cualitativo permitirá explorar a profundidad las percepciones de las jóvenes, ofreciendo en dado caso, la posibilidad de generar estrategias de intervención que permitan a las adolescentes reconocer patrones dañinos y tener el conocimiento necesario para establecer relaciones más saludables, lo que impactaría positivamente tanto en el ámbito individual como en el social.

1. Elabore un rastreo inicial bibliográfico sobre el tema escogido para este ejercicio, puede presentar 5 investigaciones realizadas en el tema y 2 textos conceptuales que aborden el tema. ¿Qué saberes y vacíos tenemos sobre este tema o problema? ¿Qué experiencias o acontecimientos significativos podemos referenciar sobre él? ¿En un nivel amplio, qué textos, libros, autores o teorías nos pueden ayudar en su caracterización, descripción, explicación y formulación? Presente una síntesis de este rastreo y sus respectivas referencias.

El concepto de amor romántico se ve influenciado a nivel global por muchos factores que afectan a gran parte de la población juvenil, particularmente a las mujeres adolescentes, con implicaciones sociales y culturales. La concepción del amor romántico, ampliamente influenciada por patrones culturales, mitos y estereotipos, ha perpetuado la violencia simbólica, la cual se manifiesta de manera sutil, pero con profundas consecuencias a nivel intra e interpersonal. Comprender cómo las adolescentes perciben el amor romántico y cómo esto puede vincularse con la tolerancia o invisibilización de la violencia simbólica permite identificar factores que obstaculizan el desarrollo de relaciones saludables y equitativas.

La concepción del amor romántico como una construcción social ha sido ampliamente abordada desde diversas disciplinas, destacando su estrecha relación con la perpetuación de la violencia simbólica. Según Flores (2019), el amor romántico ha evolucionado históricamente bajo la influencia del patriarcado, estableciendo ideales de complementariedad y exclusividad que justifican la subordinación de las mujeres en las relaciones afectivas y los micromachismos. Estos mitos, basados en la idealización del sacrificio y la entrega total, contribuyen a la naturalización de dinámicas de poder desiguales, donde las mujeres suelen asumir roles pasivos en la sociedad.

La violencia simbólica, como lo plantea Bourdieu (2012), opera a través de mecanismos silenciosos que legitiman las desigualdades de género sin necesidad de coerción directa. En el contexto del amor romántico, esta forma de violencia se manifiesta en prácticas como el control, los celos y la posesividad, que son justificadas bajo la premisa de que representan muestras de afecto. Esta normalización dificulta que las adolescentes reconozcan la violencia en sus relaciones, lo que las hace más vulnerables a aceptar patrones dañinos como algo inherente al amor verdadero

Además, los micromachismos desempeñan un papel clave en la reproducción de la violencia simbólica. Según Benalcázar-Luna (2015), estas manifestaciones sutiles, como la asignación desigual de tareas o el lenguaje sexista, refuerzan la idea de que las mujeres deben asumir ciertas responsabilidades dentro de la relación, consolidando la desigualdad de género desde lo cotidiano. La falta de estudios que aborden estas experiencias desde la perspectiva de las adolescentes de la comunidad LGTBQ+ y la escasez de investigaciones en América Latina, evidencian la necesidad de profundizar en este campo. Autores como Sternberg, Bauman y Erich Fromm contribuyen al proceso de conceptualización del amor romántico, lo cual contribuye a la correcta caracterización, descripción, explicación y formulación del problema de investigación.

**Pregunta de investigación:**

* ¿Cómo influye la percepción sobre el amor romántico que tienen un grupo de adolescentes entre 13 y 17 años, de la Escuela Normal Superior Santiago de Tunja, en la aceptación o invisibilización de prácticas de control y poder en sus relaciones afectivas?

**Objetivo general:**

* **Analizar la manera en que** las percepciones sobre el amor romántico en un grupo de adolescentes entre 13 y 17 años influyen en la aceptación o invisibilización de prácticas de control y poder en sus relaciones afectivas.

**Objetivos Específicos:**

* **Explorar** las creencias, valores y significados que el grupo de adolescentes atribuyen al amor romántico en su contexto social y cultural.
* Determinar las ideas y conocimientos que las adolescentes asocian con el concepto de violencia simbólica.
* Identificar los pensamientos, diálogos y actitudes con los que las adolescentes justifican o pasan por alto conductas de control y poder en sus relaciones afectivas.

**Referencias:**

* Ariza Ruiz, A., Viejo Almanzor, C. & Ortega Ruiz, R. (2022). El Amor romántico y sus mitos en Colombia: una revisión sistemática. Suma Psicológica.
* Aron, E. N., & Aron, A. (1996). Love and expansion of the self: The state of the model. *Personal Relationships*, *3*(1), 45-58. <https://doi.org/10.1111/j.1475-6811.1996.tb00103.x>
* Benalcázar-Luna, M. (2015). Micromachismo: manifestación de violencia simbólica. Universidad Técnica de Cotopaxi.
* Bourdieu, P. (2012). Symbolic violence. Revista Latina de Sociología.
* Caro García, C. & Monreal Gimeno, M. C. (2017). Creencias del amor romántico y violencia de género. International Journal of Developmental and Educational Psychology.
* Esteban, M. L. & Távora, A. (2008). El amor romántico y la subordinación social de las mujeres: revisiones y propuestas. Anuario de Psicología.
* Flores Fonseca, V. M. (2019). Mecanismos en la construcción del amor Romántico. La Ventana.